

SIGNIFICANDO LA COESISTENZA

Un progetto Coexistence.life



coexistence.life



CONTESTUALIZZAZIONE

IL CONFLITTO TRA UOMO E FAUNA SELVATICA È UNA DELLE MINACCE PIÙ URGENTI CHE MOLTE SPECIE DI ANIMALI SELVATICI DEVONO AFFRONTARE OGGI, E L'ARGOMENTO STA RICEVENDO UNA CRESCENTE ATTENZIONE DA PARTE DEI BIOLOGI DELLA CONSERVAZIONE. DATO IL RAPIDO AUMENTO DELLA POPOLAZIONE, IL TASSO ESPONENZIALE DI URBANIZZAZIONE E LA CONSEGUENTE RIDUZIONE E LA FRAMMENTAZIONE DEGLI HABITAT, L'INTERAZIONE TRA ESSERI UMANI E FAUNA SELVATICA DIVENTERÀ UN PROBLEMA SEMPRE PIÙ URGENTE SIA PER LE SOCIETÀ UMANE CHE PER GLI AMBIENTI NATURALI. LO SCOPO DI QUESTO PROGETTO È DI CONTRIBUIRE, ATTRAVERSO LA CONDIVISIONE DELLE CONOSCENZE, A TRASFORMARE IL CONFLITTO TRA UOMO E FAUNA SELVATICA IN COESISTENZA.

PERTANTO, LA COESISTENZA DIVENTERÀ PRESTO UNA CONDIZIONE NECESSARIA ALLA CONSERVAZIONE DELLA FAUNA SELVATICA.

OCCORRE QUINDI LAVORARE SU DIVERSI PIANI:

- INDIVIDUARE LE MIGLIORI PRATICHE CHE LA RENDONO POSSIBILE;
- FAVORIRE L'ACCETTAZIONE E IL COINVOLGIMENTO DELLA POPOLAZIONE NELLA SCELTA E NELL'ADOZIONE DELLE BUONE PRATICHE PER LA COESISTENZA.

OBIETTIVI DEL PROGETTO

L'OBIETTIVO SARÀ QUELLO DI SVILUPPARE UN'OPINIONE PERSONALE SUL TEMA URGENTE DELLA COESISTENZA CON LA FAUNA SELVATICA UTILIZZANDO UNA DIDATTICA EFFICACE E SOSTENIBILE PER TUTTI.

LA DIVERSITÀ DELLE ATTIVITÀ PROPOSTE, IL COINVOLGIMENTO EMOTIVO GARANTITO DA QUESTE E LO SGUARDO INTERNAZIONALE AL TEMA DELLA COESISTENZA, SERVIRANNO A FAVORIRE LA PARTECIPAZIONE MA ANCHE LO SVILUPPO DI UN METODO PER CREARE UN'OPINIONE CRITICA SU URGENZE AMBIENTALI MA, PIÙ IN GENERALE, SU QUESTIONI ATTINENTI LA RESPONSABILITÀ CIVICA.

CONTEMPORANEAMENTE AGLI INSEGNANTI VERRÀ OFFERTO UN PERCORSO FORMATIVO CHE LI AIUTERÀ AD ARRICCHIRE IL PROPRIO BAGAGLIO CON STRUMENTI EDUCATIVI INNOVATIVI E NUOVE TECNOLOGIE PER LA DIDATTICA. IL COINVOLGIMENTO DI DOCENTI DI DIVERSI DISCIPLINE OFFRIRÀ AI DOCENTI STESSI L'OPPORTUNITÀ DI COLLABORARE, SPERIMENTANDO NUOVE PRATICHE CHE POTRANNO ESSERE MESSE A SISTEMA NELL'OTTICA DI CAPITALIZZARE L'ESPERIENZA OFFERTA DALLA RIPARTENZA.

REALTA' CAPOFILA

COEXISTENCE.LIFE E' UN PROGETTO PAMS FOUNDATION, PAMS FOUNDATION È UN'ORGANIZZAZIONE INTERNAZIONALE NO-PROFIT CREATA NEL 2009 IN TANZANIA. LA FILOSOFIA DI PAMS È QUELLA DI CREARE LEGAMI FORTI CON LA SOCIETÀ AL FINE DI SENSIBILIZZARE LE PERSONE SUL TEMA DELLA CONSERVAZIONE DELL'AMBIENTE NATURALE E DELLA FAUNA SELVATICA. A TAL FINE PAMS FOUNDATIONS SVILUPPA PROGRAMMI EDUCATIVI PER LE SCUOLE E PER LA COLLETTIVITÀ PER PROMUOVERE STILI DI VITA CHE CONSENTANO DI AUMENTARE LA CONSAPEVOLEZZA DEL REALE VALORE DELLA NATURA E, DI CONSEGUENZA, DI VIVERE IN ARMONIA CON ESSA. DAL 2018, PAMS FOUNDATION LAVORA IN EUROPA CON SEDE IN TRENTINO ALTO ADIGE; QUI GRAZIE AL PROGETTO COEXISTENCE.LIFE LAVORA SULLA COMUNICAZIONE CON L'OBIETTIVO DI PROMUOVERE E FACILITARE LA CONVIVENZA CON LA FAUNA SELVATICA, IN PARTICOLARE LUPI E ORSI.

PER MAGGIORI INFORMAZIONI

WWW.PAMSFODATION.ORG

WWW.COEXISTENCE.LIFE



PARTNER DI PROGETTO

ISTITUTO OIKOS

ORGANIZZAZIONE NO-PROFIT IMPEGNATA IN EUROPA E NEI PAESI DEL SUD DEL MONDO. SVOLGE ATTIVITÀ MIRATE ALLA PROTEZIONE DELLA BIODIVERSITÀ, ALLA GESTIONE RESPONSABILE DELLE RISORSE NATURALI E ALLA DIFFUSIONE DI MODELLI DI VITA PIÙ SOSTENIBILI COME STRUMENTI DI SVILUPPO SOCIALE ED ECONOMICO E DI LOTTA ALLA POVERTÀ.

PER MAGGIORI INFORMAZIONI

WWW.OIKOSONLUS.NET



DESCRIZIONE E MODULI DEL PROGETTO

IL PROGETTO È ARTICOLABILE IN 4 DIVERSI MODULI (M1 - M4). E' POSSIBILE SIA INTRAPRENDERE L'INTERO PERCORSO CHE SCEGLIERE O COMBINARE MODULI DIVERSI.

M1: RASSEGNA STAMPA INTERNAZIONALE

I RAGAZZI VENGONO MESSI IN GRADO DI CERCARE MATERIALE E ANALIZZARE IN MANIERA CRITICA IL LINGUAGGIO UTILIZZATO DALLA STAMPA, CONTESTUALIZZANDO LA PROPRIA SITUAZIONE LOCALE IN TEMA DI COESISTENZA IN UN CONTESTO GLOBALE. CONOSCERE IL LINGUAGGIO GIORNALISTICO COSTITUIRÀ UN PRIMO PASSO NEL PERCORSO CHE DURANTE L'ANNO SCOLASTICO LI PORTERÀ A DIVENTARE "COMUNICATORI DELLA COESISTENZA"

12 ORE, IN CLASSE

PRODOTTO FINALE MODULO M1

RAGAZZI ORGANIZZANO UN'ESPOSIZIONE FINALE DI COMMENTO AD ARTICOLI PARTICOLARMENTE SIGNIFICATIVO SCELTI SUL TEMA. A FINE PRODURRANNO SINGOLARMENTE O IN GRUPPO ALCUNI ARTICOLI SU QUESTA TEMATICA ENFATIZZANDO LE TECNICHE APPRESE NEL CORSO DEL PROGRAMMA.

M2: TRASFORMARE UN'IDEA IN UN MESSAGGIO CON UN PROCESSO PARTECIPATIVO

I RAGAZZI INTRAPRENDONO UN PERCORSO DI APPRENDIMENTO DI UN METODO: LA 'FUTURE SEARCH CONFERENCE' (FSC) PER STRUTTURARE UN'IDEA CRITICA, ACQUISENDO GLI ELEMENTI PER COMPRENDERLA (VISIONE DI UN FILM-DOCUMENTARIO E DIALOGO CON GLI ESPERTI) ED ELABORARLA (TAVOLI DI DISCUSSIONE) PER DEFINIRE I CONNOTATI PERSONALIZZATI.

7 ORE, IN CLASSE

PRODOTTO FINALE MODULO M2

DURANTE LA DISCUSSIONE PARTECIPATA DELLA FSC I RAGAZZI, INSIEME AI LORO INSEGNANTI, RIFLETTERANNO SULLA PROPRIA ESPERIENZA PERSONALE, INDIVIDUANDO SCENARI FUTURI DI COESISTENZA E POSSIBILI SOLUZIONI A LIVELLO LOCALE.

DESCRIZIONE E MODULI DEL PROGETTO

M3: TRASFORMARE UN'IDEA IN UN MESSAGGIO GRAFICO

I RAGAZZI, BASANDOSI SUL BRAIN STORMING DEL MODULO 2, POTRANNO METTERE IN ATTO UN PROCESSO CREATIVO E PROFESSIONALE PER TRASFORMARE I LORO PENSIERI IN UN PRODOTTO GRAFICO DI COMUNICAZIONE EFFICACE.

QUESTO MODULO E' STRETTAMENTE LEGATO AL MODULO PRECEDENTE. E' POSSIBILE L'EROGAZIONE DEL SINGOLO MODULO, AGGIUNGENDO UN'INCONTRO - DISCUSSIONE CON ESPERTI DI FAUNA E COMUNICAZIONE.

4 ORE, IN CLASSE (SE ASSOCIATO A MODULO PRECEDENTE).

6 ORE IN CLASSE SE ASSOCIATO AD INCONTRO CON ESPERTI

PRODOTTO FINALE MODULO M3

REALIZZAZIONE DI PRODOTTI GRAFICI/TESTUALI DI COMUNICAZIONE (LOCANDINA/POSTER/INFOGRAFICA) CHE ILLUSTRINO IL TEMA DELLA COESISTENZA PER IL PUBBLICO GENERICO, E CHE SIA DECLINATO SECONDO IL PUNTO DI VISTA SPECIFICO DELLE DIVERSI AUTORI.

M4: IL GIORNALISMO DELLA COESISTENZA

I RAGAZZI AVRANNO LA POSSIBILITA' DI OSSERVARE CON I PROPRI OCCHI SOLUZIONI DI CONVIVENZA CON LA FAUNA SELVATICA, PARLARE CON I DIVERSI STAKE HOLDERS E FRUITORI DELLA MONTAGNA. L'OBIETTIVO E' QUELLO DI FARE PROPRIA QUESTA ESPERIENZA RIELABORANDOLA E DANDO VITA AD UN PERSONALE UN PRODOTTO GIORNALISTICO.

IL MODULO PUO' ESSERE LEGATO AL MODULO 1 O PUO' ESSERE RICHiesto UN'APPROFONDIMENTO SULLE DIVERSE TECNICHE GIORNALISTICHE E DI COMUNICAZIONE SCIENTIFICA.

USCITA GIORNALIERA (SE ASSOCIATO A MODULO 1).

USCITA GIORNALIERA + 2 ORE IN CLASSE (SE NON ASSOCIATO A MODULO 1).

PRODOTTO FINALE MODULO M4

REALIZZARE FILMATI, FOTOGRAFIE E INTERVISTE CHE POI DOVRANNO CONFLUIRE IN UN ELABORATO DI STAMPO GIORNALISTICO: REPORTAGE, DOCUMENTARIO, FOTORACCONTO.



coexistence.life

CONTATTI

EMAIL: ANNA@COEXISTENCE.LIFE

WEB: WWW.COEXISTENCE.LIFE